

Dora Longo Bahia

Born Sao Paulo, Brazil, 1961

Lives and works in Sao Paulo, Brazil

Education

- 2016 Post doctoral studies in Philosophy, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de Sao Paulo, Brazil
- 2010 PhD in Visual Poetics at Escola de Comunicações e Artes da Universidade de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 2003 Master in Visual Poetics at Escola de Comunicações e Artes da Universidade de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 1987 Degree in Art Education at Faculdade de Artes Plásticas da Fundação Armando Alvares Penteado

Solo Exhibitions (selection)

- 2025 *Dora Longo Bahia. Rahj al-ġār*, Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil
- 2022 *Perigo!* Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Dora Longo Bahia. Minas, Centro Cultural Sao Paulo (CCSP), Sao Paulo, Brazil
- 2020 *Lessons from Brazil: Dora Longo Bahia & Grupo de Ação*, Hestia Art Residency & Exhibitions Bureau, Belgrade, Serbia
- 2019 *Ka'rāi*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Choque, Galeria Pedro Cera, Lisbon
- 2018 *Brasil x Argentina (Amazônia e Patagônia)*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2017 *Os desastres da guerra*, Pinacoteca do Estado de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
A polícia vai, a polícia vem, II Mostra Programa de Exposições 2017, Centro Cultural Sao Paulo (CCSP), Sao Paulo, Brazil
Cinzas, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2016 *O Caso Dora*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Felix Culpa, Galeria Pedro Cera, Lisbon
- 2015 *Black Bloc*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2013 *Desastres da Guerra*, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil
Passageiro, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Desastres da Guerra, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

Pedro Cera

Lisboa
Rua do Patrocínio 67 E
1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
Calle de Barceló 13
28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
www.pedrocera.com

- 2012 *Imagens claras x ideias vagas*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2011 *Escalpo Carioca*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2010 *Trash Metal*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2007 *7 pecados capitais + 92 delitos venais*, Galeria Leme, Sao Paulo, Brazil
- 2006 *AcordaLice*, Galeria Luisa Strina, Sao Paulo, Brazil
Escalpo carioca e outras canções, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
Escalpo carioca e outras canções, CCBB–Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- 2003 *Marcelo do Campo 1969–1975*, Centro Maria Antônia, Sao Paulo, Brazil
- 2002 *Who's afraid of red?*, Galeria Luisa Strina, Sao Paulo, Brazil
- 2001 *Quand les attitudes déforment les altitudes*, Forum D'Art Contemporain, Sierre, Switzerland
- 2000 Noname Gallery, Rotterdam, Netherlands
 Crown Gallery, Brussels
- 1998 Cité Internationale des Arts, Paris
- 1997 *Dora Longo Bahia*, Galeria Luisa Strina, Sao Paulo, Brazil
- 1996 Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires
- 1994 *Dora Longo Bahia*, Galeria Luisa Strina, Sao Paulo, Brazil
- 1993 Pulitzer Art Gallery, Amsterdam
Dora Longo Bahia, Centro Cultural Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 1991 *Dora Longo Bahia*, Galeria Luisa Strina, Sao Paulo, Brazil
- 1990 Art Gallery, Amsterdam
- 1989 Casa Triângulo, Sao Paulo, Brazil

Group Exhibitions (selection)

- 2026 *Há pouco?*, Fundação Vera Chaves Barcellos, Viamão, Brasil
FAAP na coleção do MAM: a formação do artista, Museu de Arte Brasileira (MAB), São Paulo, Brasil

Pedro Cera

Lisboa
 Rua do Patrocínio 67 E
 1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
 Calle de Barceló 13
 28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
 www.pedrocera.com

- Meme: no Br@sil da memeficação*, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Belo Horizonte, Brasil
Escuta Aqui!, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
- 2025 *Nada como um dia depois de outro*, Museu de Arte Contemporânea (MAC), Campinas, Brasil
Intersecções, Galeria f 2.8, São Paulo, Brasil
Meme: no Br@sil da memeficação, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), São Paulo, Brasil
Cartas à Mendieta, Centro Cultural Justiça Federal (CCJF), Rio de Janeiro, Brasil
Arte Imprópria, Centro Cultural USP São Carlos, São Carlos, Brasil
Carvões acesos, Galateia, São Paulo, Brasil
A Tela Insurgente, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brasil
- 2024 *ENTRE NÓS: dez anos da Bolsa ZUM / IMS*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
 Fullgás. Artes visuais e anos 1980 no Brasil, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro, Brasil
Arte Imprópria, Biblioteca de Obras Raras Fausto Castilho (BORA), UNICAMP, Campinas, Brasil
As Vidas da Natureza-Morta, Museu Afro Brasil Emanuel Araújo, São Paulo, Brasil
621 e todas nós. Mulheres artistas na Coleção do Instituto Figueiredo Ferraz, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brasil
- 2023 *Antígônada*, MixBrasil Festival of Diversity Culture, São Paulo, Brazil
Casa no Céu, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil
- 2022 *Contar o tempo*, Maríantonia, São Paulo
Coleção Sartori — A arte contemporânea habita Antônio Prado, Museu de Arte do Rio Grande do Sul [MARGS], Porto Alegre, Brazil
Ausente Manifesto: ver e imaginar na arte contemporânea, SESC Mogi das Cruzes, Brazil
- 2021 *Ausente Manifesto: ver e imaginar na arte contemporânea*, SESC Mogi das Cruzes, Brazil
X-Reality USP 2021 – Ressignificação da Presença, USP, São Paulo
Língua Solta, Museu da Língua Portuguesa, São Paulo
- 2020 *We Never Sleep*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany
Lessons from Brazil, Dora Longo Bahia & Grupo de Ação, Hestia Art Residency & Exhibitions Bureau, Bureau, Belgrade
- 2019 *Em Tempo*, Espaço Cultural Casa do Lago, Campinas, Brazil
Estratégias do Feminino, Farol Santander, Porto Alegre, Brazil
VII Prêmio Indústria Nacional Marcantonio Vilaça, Museu de Arte Brasileira da FAAP, São Paulo
Do que permanece. Arte Contemporânea Brasil Portugal, (UCCLA) União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa Lisboa

- Passado/Futuro/Presente: Arte contemporânea brasileira no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Os anos em que vivemos em perigo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Bienal Sur, Buenos Aires
Paisajes entre paisajes, Museo de Arte Fueguino, Río Grande, Tierra del Fuego, Argentina
- 2018 *Temporalidades. Arte latinoamericano. Colección FEMSA*, Museo de Arte e Historia de Guanajuato, León, Mexico
ARTE DEMOCRACIA UTOPIA - Quem não luta tá morto, MAR. Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
9th Busan Biennale: Divided We Stand, Museum of Contemporary Art and the former Bank of Korea, Busan, South Korea
Exceção, Espaço Cultural Casa do Lago, Campinas, Brazil
Flam, Arti et Amicitiae, Amsterdam, The Netherlands
Verbo 2018, Galeria Vermelho, São Paulo
Maio de 68 - Além das barricadas, Biblioteca Octávio Ianni - IFCH Unicamp, Campinas, Brazil
Tudo bom, Sellerie, Parc du Haras, Annecy, France
- 2017 *Entre documentário e ficção*, Cine Jóia, Rio de Janeiro, Brazil
35º Panorama da arte brasileira - Brasil por multiplicação, Museu de Arte Moderna (MAM SP), São Paulo, Brazil
Here the border is you, ProyectosLA & Pacific Standard Time: LA/LA, Los Angeles, USA
Disco É Cultura: o disco de vinil e o toca-disco na arte contemporânea brasileira 1969-2017, Castelinho do Flamengo, Rio de Janeiro, Brazil
Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, São Paulo - Phoenix Art Museum, Phoenix, USA
Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, Oca, São Paulo, Brazil
Metrópole: experiência paulistana, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil
Avenida Paulista, Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, Brazil
- 2016 *O útero do mundo*, Museu de Arte Moderna (MAM SP), São Paulo, Brazil
Landscapes After Ruskin: Redefining the Sublime, Hall Art Foundation, Reading, USA
Coletiva, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil
Trust Fiction, FRAC Alsace, Altkirch, France
- 2015 *Cariocas!*, Exposition Renaissance Lille 3000, Lille, France
Ruído, Oficina Oswald Andrade, São Paulo, Brazil
Cruzeiro do Sul, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
- 2014 *Eu represento os artistas, Revisited*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
Afetividades Eletivas, Centro Cultural Minas Tênis Clube, Belo Horizonte, Brazil
Made by... Feito por Brasileiros, Hospital Matarazzo, São Paulo, Brazil
Travessias 3, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil

- Verbo 2014, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
 Multitude, SESC Pompéia, Sao Paulo, Brazil
 140 Caracteres, Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 2013 *FotoBienal MASP*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
Suspicious Minds, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Bienal Internacional de Curitiba, Casa Andrade Muricy, Curitiba, Brazil
I Bienal MASP Pirelli de Fotografia, Museu de Arte de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Fundação Clovis Salgado, Belo Horizonte, Brazil
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, Brazil
Imaginarios Contemporâneos, Museo Tecnológico de Monterrey, Monterrey, Mexico
Coletiva, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Circuitos Cruzados: o Centre Pompidou encontra o MAM, Sao Paulo, Brazil
- 2012 *On_Off: Experiências em Live Image*, Itaú Cultural, Sao Paulo, Brazil
Utopías y realidades: arte moderno y contemporáneo en la Colección FEMSA, Museo de Arte e Historia y FEMSA, Monterrey, Mexico
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
FLAM III (Forum of Live Art Amsterdam), Arti et Amicitiae, Amsterdam
The Spiral and the Square, SKMU–Sorlandets Kunstmuseum, Kristiansand, Norway
The Spiral and the Squar, Trondheim Art Museum, Trondheim, Norway
Eloge du Vertige, Photographies de la Collection Itaú, Brésil, Maison Européenne de la Photographie, Paris
- 2011 *Contra a Parede*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Los Matices del Por Qué, Museo de los Metales, Cuenca, Ecuador
Licht, Nieuwe Vide, Haarlem, Netherlands
MDE11, Enseñar y Aprender, Lugares del Conocimiento en el Arte, Museo de Antioquia, Medellin, Colombia
Destriicted.br, Galpão Fortes Vilaça, Sao Paulo, Brazil
Beuys e Bem Além, Ensinar como Arte, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, Brazil
The Spiral and the Square. Exercises on translatability, Bonnier Konsthall, Stockholm
- 2010 *Livre Tradução*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Video et Après, Centre Pompidou, Paris
Por aqui, formas tornam-se atitudes, SESC Vila Mariana, Sao Paulo, Brazil
- 2009 *IX Bienal Monterrey FEMSA*, Centro de las Artes, Monterrey, Mexico
Shifting constructs, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
Grau Zero, Paço das Artes, Sao Paulo, Brazil
- 2008 *28ª Bienal Internacional de Sao Paulo*, Fundação Bienal, Sao Paulo, Brazil
Todos Somos Um, Escola Superior do Ministério Público da União, Brasília
- 2007 *A última casa, A última paisagem*, Matias Brotas Arte Contemporânea, Vitória, Brazil
Projeto Diálogo com o Desterro, Museu Victor Meirelles, Florianópolis, Brazil
Recortar e colar / Ctrl_C + Ctrl_V, SESC Pompéia, Sao Paulo, Brazil
O Global e o Local: Vídeo e as Imagens do Insílio, Itaú Cultural, Sao Paulo, Brazil

- Mostravídeo Itaú Cultural*, Palácio das Artes, Cine Humberto Mauro, Belo Horizonte, Brazil
- Mostravídeo Itaú Cultural*, Instituto de Artes do Pará Belém, Brazil
- Situ-ação: Vídeo de viagem*, Paço das Artes, Sao Paulo, Brazil
- 8090 Modernos Pós-modernos etc*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, Brazil
- 2006 *Primeira pessoa*, Itaú Cultural, Sao Paulo, Brazil
- Situ-ação: Aspectos do documentário contemporâneo*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- Mam(na)oca*, Oca, Sao Paulo, Brazil
- XII Salão da Bahia*, Solar do Unhão, Salvador, Brazil
- Videometry, Video as a measuring device in Contemporary Brazilian Art*, Galeria dels Àngels, Barcelona, Spain
- 2005 *A imagem do som de Dorival Caymmi*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
- Panorama da arte brasileira* Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- Vorazes, grotescos e malvados*, Paço das Artes, Sao Paulo, Brazil
- Farsites: urban crises and domestic symptoms in recent contemporary art*, Centro Cultural Tijuana e San Diego Museum of Art, Tijuana, San Diego, USA
- Entregravuras*, Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brazil
- 2004 *Sao Paulo – 450 anos, Paris*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, Brazil
- Scream*, Anton Kern Gallery, New York, The Moore Space, Miami, USA
- Do Micro ao Macro*, 6º Festival de Curtas de BH, Belo Horizonte, Brazil
- Herd*, The Bag Factory, Johannesburg
- E-Flux Video Rental*, E-Flux, New York
- 2003 *Imagética*, Museu Metropolitano de Arte, Curitiba, Brazil
- Seis Artistas*, Centro Mariantônia, Sao Paulo, Brazil
- Compressores e Condensadores*, Museu de Arte Moderna, Espaço Villa Lobos, Sao Paulo, Brazil
- Foto Arte 2003, Brasília: Capital da Fotografia*, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília
- Mídia Artes, Prêmio Cultural Sérgio Motta*, Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brazil
- Diálogos Pertinentes*, Fundação Armando Álvares Penteado, Sao Paulo, Brazil
- Pele, Alma*, Centro Cultural Banco do Brasil, Sao Paulo, Brazil
- 2002 *Artefot*, CCBB, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- Territórios*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, Brazil
- Coleção de Fotografia do Museu de Arte de Sao Paulo*, Museu De Arte Moderna, Sao Paulo, Brazil
- Nefelibatas*, Museu De Arte Moderna, Sao Paulo, Brazil
- Marrom*, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- Meus Amigos* Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Espaço Villa Lobos, Sao Paulo, Brazil
- Desenhistas e Coloristas*, Galeria Luisa Strina, Sao Paulo, Brazil

Imagens Apropriadas, Museu De Arte Moderna, Espaço Villa Lobos, Sao Paulo, Brazil

- 2001 *Cultura Brasileira I*, Casa das Rosas, Sao Paulo, Brazil
Die Photographische Sammlung des Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Galerie 68 ELF, Cologne, Germany
O Espírito de Nossa Época, Museu De Arte Moderna, Espaço Villa Lobos, Sao Paulo, Brazil
Pose Detida, Oficina Cultural Oswald de Andrade, Sao Paulo, Brazil
Sulsouth, Voyages into mutant Technologies, Camões Institute, Portuguese Cultural Centre, Maputo
Auto-Retrato, Espelho de Artista, Centro Cultural FIESP, Sao Paulo, Brazil
Fotografia Não Fotografia, Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 2000 *Imagem Experimental*, Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
La Llama, Caracas
- 1999 *Open Ateliers*, Rijksakademie Van Beeldende, Amsterdam
- 1997 VI Bienal de Havana, Havana
A Gift to India, Rabindra Bhawan, New Delhi
- 1994 *Projeto Leonilson*, Galeria Luisa Strina e Galeria Camargo Vilaça, Sao Paulo, Brazil
Caderno de Artista, Livraria Belas Artes, Sao Paulo, Brazil
Galeria Luisa Strina / 20 Anos de Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 1993 *Mostra dos Seleccionados*, Centro Cultural Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil, Brazil
Braziliaanse Kunstenaars, Pulitzer Art Gallery, Amsterdam
- 1989 *Coleção Particular de Eduardo Brandão*, Casa Triângulo, Sao Paulo, Brazil, Brazil
- 1988 *Flores*, Casa Triângulo, Sao Paulo, Brazil, Brazil
- 1986 *VIII Salão Nacional de Artes Plásticas*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
VI Salão de Arte Contemporânea, Pavilhão da Bienal de Sao Paulo, Brazil, Sao Paulo, Brazil, Brazil
- 1985 *Eventos, Coletivas de Artistas*, Salão Cultural da FAAP, Sao Paulo, Brazil, Brazil
Conexão Urbana, Performances, Funarte, Rio de Janeiro, RJ & Madame Satã, Sao Paulo, Brazil, Brazil
A Sinhazinha, o Mulato, o Negão e o Carrasco, Pinacoteca do Estado de Sao Paulo, Brazil, Sao Paulo, Brazil, Brazil
- 1984 *VI Mostra de Gravuras de Curitiba*, Pan Americana, Curitiba, Brazil

Music Concerts (selection)

- 2018 Cão (with Bruno Palazzo, Maurício Ianês, Ricardo Carioba)
- 2017 Avenida Paulista, Museu de Arte de Sao Paulo, Brazil Assis Chateaubriand, (MASP), Sao Paulo, Brazil
Cão, 55SP Galeria, Sao Paulo, Brazil
FINDe ARTe, Da Haus, Sao Paulo, Brazil
Gallery Night, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
- 2016 Cão, Disjuntor, Sao Paulo, Brazil
Zeitgeist, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Brasília, Brazil
CAVE Vs. CÃO, O Lourdes, Sao Paulo, Brazil
- 2015 Música Performance #3, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Sao Paulo, Brazil
O vínculo, SESC Pompéia, Sao Paulo, Brazil
Cão, Festival Serrinha, Bragança Paulista, Brazil
- 2014 A Pirâmide e o Labirinto, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de Sao Paulo, Brazil (MAC-USP), Sao Paulo, Brazil
Residência Sonora, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de Sao Paulo, Brazil (MAC-USP), Sao Paulo, Brazil
Travessias 3, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil
Verbo, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brazil
Festival Música Estranha, Casa Modernista, Sao Paulo, Brazil
Satyrianas, Praça Roosevelt, Sao Paulo, Brazil
QiB, Canil – Escola de Comunicações e Artes da Universidade de Sao Paulo, Brazil (ECA USP), Sao Paulo, Brazil
13º Festival de Inverno de Bragança Paulista, Bragança Paulista, Brazil
Pequenos Comprimidos de Onda, Kunsthalle, Sao Paulo, Brazil
- 2013 Dança das Sombras XXIV, Acervo Imaginário, Fortaleza, Brazil
Wanted - Tibira Tranca Rua, Beco 203, Sao Paulo, Brazil
DIS Experimental, Casa Fora do Eixo, Sao Paulo, Brazil
LIA - Live in Acapulco, Praça Zeca Padeiro, Votorantim, Brazil
18º Festival de Arte Contemporânea Sesc Videobrasil, Sesc Pompeia, Sao Paulo, Brazil
64º Salão de Abril, Fortaleza, Brazil
- 2012 Death to Rafafest do Caos, Studio SP, Sao Paulo, Brazil
Tarde Abstrata, Galeria Logo, Sao Paulo, Brazil
OIDARADIO sessions, Mobile Radio BSP, 30a Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
ON_OFF 2012, Itaú Cultural, Sao Paulo, Brazil
Cão, S/A, Sao Paulo, Brazil
BLA BLA BLA (with Bruno Palazzo, Rodolfo Ferrari)
- 2011 MDE11, Ciudad Frecuencia, Medellín, Colombia
Select, Lions Nightclub, Sao Paulo, Brazil
BLA BLA BLA, Red Bull House of Arts, Sao Paulo, Brazil
- 2010 BLA BLA BLA, 29a Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
OSMACACO (with Bruno Palazzo, Mario Ramiro, Marcus Bastos, Adriano F)
- 2008 COVER, Museu de Arte Moderna de Sao Paulo (MAM), Sao Paulo, Brazil
OIDARADIO, Paço das Artes, Sao Paulo, Brazil
2º Rafafest, Clube Berlin, Sao Paulo, Brazil

- MARADONNA* (with Carlos Issa, Hugo Frasa, Newton Leitão)
- 2007 Duelo com Devotos, Opening of exhibition Escalpo Carioca e outras Canções, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil
 Duelo com Chelipa Ferro, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Rio de Janeiro, Brazil
 1º Rafafest, Clube Berlin, Sao Paulo, Brazil
SUJOS DE DORA (with Checho Gonzalez, Dani Tucci)
- 2006 Sujos de Dora, Damas de Ferro, Rio de Janeiro, Brazil
VERAFISHER (with Adriano Cintra, Carol Parra, Hugo Frasa, Larissa Zylbersztajn, Milena Galli)
- 2005 Festa do Garagem, Clube Outs!, Sao Paulo, Brazil
 Verafisher, Avenida Club, Sao Paulo, Brazil
 Festival Desacostumados, Ménagérie de Verre, Paris, France
 Mostra Punk 30 anos, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Sao Paulo, Brazil
- 2004 Festa Brasil 2000, Clube Outs!, Sao Paulo, Brazil
 Verafisher, Ampgalaxy, Sao Paulo, Brazil
 Verafisher, Sixties, Sao Paulo, Brazil
- 2003 Verafisher + Hostilzinho, Xique Xique, Sao Paulo, Brazil
 Verafisher, D.Edge, Sao Paulo, Brazil
DISK-PUTAS (with Ana Véia, Marcelona, Priscila Farias, Renato Cohen)
- 1994 VAI COMER OU QUER QUE EMBRULHE?, Blen Blen Club, Sao Paulo, Brazil
- 1993 Festival Mix Brasil, Columbia, Sao Paulo, Brazil
 Os Melhores da Noite Ilustrada, Columbia, Sao Paulo, Brazil
 Disk-Putas, Museu da Imagem e do Som (MIS), Sao Paulo, Brazil
 Disk-Putas, Sanja, Sao Paulo, Brazil
- 1992 Disk-Putas, Aeroanta, Sao Paulo, Brazil
 Disk-Putas, Columbia, Sao Paulo, Brazil
 Disk Putas, Der Tempel, Sao Paulo, Brazil

Awards

- 2019 7ª edição do Prêmio Indústria Nacional Marcantonio Vilaça 2019-2020
- 2016 Bolsa de Fotografia ZUM/IMS, Instituto Moreira Salles, Brazil
- 2012 Prêmio CAPES de Tese, CNPq, Brazil
- 2008 Cifo, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
- 2002 3º Prêmio Cultural Sergio Motta, Fundação Sergio Motta, Brazil
- 1997 IV Salão MAM - Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Brazil
 V Festival Mix Brasil da Diversidade Sexual 97, Mix Brasil, Sao Paulo, Brazil

Residencies

- 2022-2023 Hestia Art Residency & Exhibitions Bureau, Belgrade
- 2004 The Bag Factory – Artists’ Studios (TBF), Johannesburg, South Africa
- 2003-2004 Caribbean Contemporary Arts (CCA7), Port of Spain, Trinidad and Tobago
- 2000 Taller Internacional de Artistas. La Llama (LL), Táchata Arriba, Venezuela

Pedro Cera

Lisboa
 Rua do Patrocínio 67 E
 1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
 Calle de Barceló 13
 28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
 www.pedrocera.com

- 1999 Rijksakademie van Beeldende Kunsten (RBK), Amsterdam
1998 Residência Artística na Cité Internationale des Arts (La Cité), Paris

Catalogues and Publications (selection)

- 2019 *A Girl A Gun - American Shot*, Galeria Pedro Cera, Lisbon, 2019
2012 *Playground*, ed. Tijuana, Sao Paulo, Brazil, 2012
2011 *Flores do Mal*, ed. Tijuana, Sao Paulo, Brazil, 2011

Public Collections (selection)

Art Jameel, Dubai, United Arab Emirates
Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, USA
Coleção Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Colección FEMSA, Puebla, Mexico
Hall Art Foundation, Reading, USA
Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Jorge M. Pérez Collection / El Espacio 23, Miami, USA
Museu Afro Brasil Emanuel Araújo, São Paulo, Brasil
Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP), São Paulo, Brasil
Museu de Arte Contemporânea Armando Martins (MACAM), Lisboa
Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, Brasil
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brasil
Serviço Social do Comércio (Sesc), Sesc Paulista, São Paulo, Brasil