

Bruno Pacheco

Born 1974

Lives and works in Lisbon and London

Solo Exhibitions (selection)

- 2027 *Culturgest*, Lisbon (upcoming)
- 2025 *O sol na cabeça*, Pedro Cera, Lisbon
- 2023 *The Intruder's Lot*, Hollybush Gardens, London
- 2022 *Um dois, esquerdo direito*, Galeria da Casa A. Molder, Lisbon
uptight, Appleton Square, Lisbon
- 2021 *Borrasca*, Galeria Pedro Cera, Lisbon
- 2020 *ONE*, ampersand, Lisbon
- 2019 *head (red) hand*, Hollybush Gardens, London
- 2018 *Vaivém*, Galeria Quadrum, Lisbon
Cameo, Hollybush Gardens, London
- 2016 *Red Was the Tone*, Galeria Filomena Soares, Lisbon
- 2014 *Sunshine and Sentiment*, Hollybush Gardens, London
- 2013 *Um polícia, uma linha e um plinto*, Galeria Filomena Soares, Lisbon
- 2012 *Mar e campo em três momentos*, Casa das Histórias Paula Rego, Cascais, Portugal
- 2011 *Um Dois Três Esquerda Direita*, Caribic Residency, Lisbon
Uma história de amor, Chiado 8 Arte Contemporânea, Lisbon
- 2010 *Three Orange Trees a Box and Some Gloves*, Hollybush Gardens, London
- 2009 *ainda não*, Marz Galeria, Lisbon
ainda não, Culturgest, Oporto, Portugal
- 2008 *We Did It/It's True*, Hollybush Gardens, London
- 2007 *All Together*, Culturgest, Lisbon
- 2006 Galeria Quadrado Azul, Oporto
Hollybush Gardens, London

Pedro Cera

Lisboa
Rua do Patrocínio 67 E
1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
Calle de Barceló 13
28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
www.pedrocera.com

- 2004 *Whatever Yuri the Hyena e outras pinturas*, Lisbon 20 Arte Contemporânea, Lisbon
- 2002 *SlowMotion*, ESTGAD, Caldas da Rainha; CAM, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
- 1998 Galeria Módulo, Lisbon

Group Exhibitions (selection)

- 2027 GSA Exhibitions. Glasgow school of Arts, Glasgow, Scotland (upcoming)
- 2026 *Dreamwork: Ancestors Echo in the House of Tomorrow*, Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres, Spain (upcoming)
A Brief History of the Same, Collection Lambert, Avignon, France (upcoming)
Chuva de Verão - Obras da Coleção de Arte Contemporânea do Estado, Centro de Artes de Sines, Portugal
Processual - Coleção José Costa Rodrigues, CAV, Coimbra, Portugal
Joga o Jogo: Fugida!...Em torno da coleção da CGD Culturgest, Centro de Artes de Águeda, Portugal
- 2025 *Joga o Jogo: Largada...Em torno da coleção da CGD Culturgest*, Forum Arte Braga, Portugal
Joga o Jogo: Partida...Em torno da coleção da CGD Culturgest, MU.SA – Museu das Artes de Sintra, Portugal
Notas sobre a melodia das coisas (4º Capítulo) - 331 Amoreiras em Metamorfose, Fundação Vieira da Silva, Lisbon
- 2024 *Canção Contemporânea*, Serralves Museum, Porto, Portugal
331 Amoreiras em Metamorfose, Fundação Vieira da Silva, Lisbon
Intimidades em Fuga. Em torno de Nan Goldin, MAC/CCB, Lisbon
- 2023 *Zonas de Transição. Obras da Coleção da Fundação PLMJ*, Galeria do Torreão Nascente da Cordoaria, Lisbon
A Revolução na Noite, Centro de Arte Oliva, S. João da Madeira, Portugal
Histórias de uma Coleção. Arte Moderna e Contemporânea do CAM, Museu Calouste Gulbenkian, Lisbon
Dark Safari, Coleção de Arte Contemporânea do Estado, Museu do Côa, Vila Nova de Foz Côa, Portugal
Descuradas. Obras da Coleção Norlinda e José Lima, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, Portugal
- 2022 *Les Péninsules démarrées*, Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA, Bordeaux, France
- 2021 *Bodies in Space*, MIRROR, Plymouth College of Art, Plymouth, UK
Itinerarios XXVI, Centro Botín, Santander, Spain
Flora. Aquisições do Núcleo de Arte Contemporânea da CML e do Atelier-Museu Júlio Pomar (2018, 2019, 2020), Atelier Museu Júlio Pomar, Lisbon

Pedro Cera

Lisboa
 Rua do Patrocínio 67 E
 1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
 Calle de Barceló 13
 28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
 www.pedrocera.com

Unsettled Objects, Sharjah Art Foundation, Sharjah, United Arab Emirates

- 2019 *Sharjah Biennial 14*, Leaving the Echo Chamber, UAE
- 2018 *Against Abstraction*, Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor, Portugal
The Conspiracy of Forms: Works from the Coleção de Serralves, Terminal de Cruzeiros do Porto de Leixões, Oporto, Portugal
- 2017 *The Making of Modern Art/The Way Beyond Art*, Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands
Nature Morte: Contemporary Artists Reinvigorate the Still Life, Guildhall Art Gallery, London
Quote/Unquote. Between Appropriation and Dialogue, MAAT, Lisbon
Portugal Em Flagrante, Coleção Moderna, Museu Calouste Gulbenkian, Lisbon
- 2015 *How to (...) Things That Don't Exist*, an exhibition developed out of the 31st São Paulo Biennial, Museu de Serralves, Oporto, Portugal
- 2014 *How to (...) Things that Don't Exist*, Bienal de São Paulo, Sao Paulo, Brazil
Peonias, Galeria Diferença, Lisbon
You Don't Need a Weather-man to Know Which Way the Wind Blows, Hollybush Gardens, London
Visao Incorporada, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisbon
- 2013 *Sentido em Deriva: Obras da Coleção Caixa Geral de Depósitos*, Culturgest, Lisboa, Oporto, Portugal
Coleção Serralves, Museu de Serralves, Oporto, Portugal
- 2012 *Riso*, Fundacao EDP, Museu da Electricidade, Lisboa
Shoreline, Coleccao do Ar.Co, Centro de Artes de Sines, Sines, Portugal
Entre Espacos, Coleccao do CAM 1968-2011, CAM, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
To Have a Voice, GSA Mackintosh Museum, Glasgow, Scotland
Genesis, Coleção António Cachola, MACE, Elvas, Portugal
- 2011 *Labirintos Obras da Coleção do CAM*, Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Provas de Cor, Fundação EDP, m|l|mo, Leiria, Portugal
- 2010 *Res Publica 1910 e 2010 face a face*, CAM, Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
A Culpa Não É Minha, Works from Coleção António Cachola - Museu Coleção Berardo - Coleção de Arte Moderna e Contemporânea, Lisbon
Filme e Vídeo na Coleccao do CAM, Centro de Arte Moderna, Fundacao Calouste Gulbenkian, Lisbon
Linguagem e experiência, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Centro cultural do Palácio do Egipto, Oeiras, Portugal
Linguagem e experiencia, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu

Grão Vasco, Viseu, Portugal

Linguagem e experiencia, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu de Aveiro, Aveiro, Portugal

- 2009 *Amália*, Museu Coleção Berardo - Coleção de Arte Moderna e Contemporânea, Lisbon
East End Academy: The Painting Edition, Whitechapel Gallery, London
Uma mesa e três cadeiras, Rua da Boavista 102, Lisbon
A luz, por dentro, Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Quinta da Fonte de Pipa, Loulé, Portugal
Paperview, John Jones Project Space, London
Opções & Futuros: Obras da Coleção da PLMJ, Museu da Cidade, Lisbon
The Rehearsal, Hollybush Gardens, London
Lá fora, Museu da Electricidade, Lisbon
- 2008 *The Apartment*, Royal London House, London
BlueFuturePerfect, Cafe Gallery Projects, London
Beijing Biennale, National Art Museum of China, Beijing
- 2007 *Drawing: Drawings and a Sculpture, Portuguese Art Works in the Coleção do CAM*, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon and Indira Gandhi National Centre for the Arts, New Dehli
Art Futures, Bloomberg Space, London
The End Begins, works from the Lodeveans Collection, The Hospital Club, London
Bruno Pacheco / Vasco Araújo, CAM, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
New_Company – Nouveaux portraits de groupe, Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg
Perpetuum Mobile, Galeria Maisterravalbuena, Madrid
Some Stories on Paper, Galeria Pedro Cera, Lisbon
Portugal Agora: À propos des lieux d'origine, Mudam, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg
- 2006 *Everything Must Go*, VTO Gallery, London
Caminos, Arte Contemporânea Portuguesa na Coleção da CGD, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Wearproof, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milan, Italy
Sala de Espelhos, Mostra de vídeo português, NCCA – National Centre for Contemporary Art, Moscow
- 2005 *Prémio de Artes Plásticas União Latina*, CAM, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
New Contemporaries, Barbican Art Gallery, London; Cornerhouse, Manchester; Spike Island, Bristol; VTO Gallery, London
Densidade Relativa, CAM, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Del Zero al 2005, Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain

- 2004 *Time Pop*, Prince Charles Cinema, Artprojx, London
 Quartel – Arte, Trabalho e Revolução, Livraria Utopia, Oporto
 Open Studios, Red Mansion Foundation, Beijing
 Red Mansion Foundation Prize, Royal College of Art, London
Entre Duas Luzes, Assembleia da República, Lisbon; CAM, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Sigma, Biennale Europea di Arti Visive, Centro Arte Moderna e Contemporanea della Spezia, La Spezia, Italy
May I Paint You a Picture?, Haunch of Venison, London
- 2003 *Souvenir*, Transition Gallery, London
 Video Invitational, FA Projects, London
- 2002 *Paintings in Hospitals*, Middlesex Hospital, London
- 2001 *Wholesome*, London's Camberwell College of Arts, London
Moving Still, Dilstone Grove, London
- 2000 *Olhar a contemporaneidade*, Palácio Pincas Palha, Lisbon
- 1999 *Five Artists from Goldsmiths*, SamtidKunstForum, Oslo

Publication and Catalogues (selection)

- 2024 *In a Flash*, Walther König, Köln, Germany
- 2020 *Vaivém*, Galerias Municipais and Documenta, Lisbon
The Return, Galerias Municipais and Documenta, Lisbon
- 2016 *Draft (red was the tone)*, Galeria Filomena Soares, Lisbon
- 2012 *Bruno Pacheco: Mar e campo em três momentos*, Casa Das Histórias Paula Rego, Cascais, Portugal
- 2006 *Bruno Pacheco*, Galeria Quadrado Azul, Oporto, Portugal

Fellowships and Awards

- 2018-19 Fundación Botín, Santander, Spain
- 2005 Prémio União Latina, Portugal
- 2004 Red Mansion Prize, London
- 2000-01 Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon

Pedro Cera

Lisboa
 Rua do Patrocínio 67 E
 1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
 Calle de Barceló 13
 28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
 www.pedrocera.com

1999-08 Poskett Family Fellowship, London

Selected Collections Caixa Geral de Depósitos - Culturgest, Lisbon

Fundação Calouste Gulbenkian - CAM, Centro de Arte Moderna, Lisbon

Fundação EDP, Lisbon

Fundação Ilídio Pinho, Oporto, Portugal

Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

Fundação PLMJ, Lisbon

John L. Stewart, New York

Kadist Art Foundation, Paris

Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Coleção António Cachola, Elvas, Portugal

Stuart Evans, Lodeveans Collection, London

The National Art Museum of China (NAMOC), Beijing

The UBS Art Collection, London

Collections (selection)

Sharjah Art Foundation, Sharjah, United Arab Emirates

Caixa Geral de Depósitos, Culturgest, Lisbon

Fundação Calouste Gulbenkian, CAM, Lisbon

Fundação EDP, Lisbon

Fundação Ilídio Pinho, Oporto, Portugal

Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

Fundação PLMJ, Lisbon

John L. Stewart, New York

Kadist Art Foundation, Paris

Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Coleção António Cachola, Elvas, Portugal

Stuart Evans, Lodeveans Collection, London

The National Art Museum of China (NAMOC), Beijing

The UBS Art Collection, London

Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands

Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, USA