

Ana Manso

Born in Lisbon, 1984

Lives and works in Lisbon

Education

2002–2007 BA Fine Arts-Painting FBAUL, Lisbon

2006–2007 Scholarship Sócrates/Erasmus, Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona, Spain

Solo Exhibitions (selection)

2025 *dragon vein*, Galleria Umberto Di Marino, Naples, Italy

2024 *La Table Ronde*, NEVVEN, Gothenburg, Sweden
Menstruum, Pedro Cera, Lisbon

2020 *Tomorrow's weather*, Galleria Umberto Di Marino, Naples, Italy

2019 *Agar*, Galeria do Paço, Universidade do Minho, Braga, Portugal

2018 *Eye Massage*, Galeria Pedro Cera, Lisbon
accidentally touched my hair, Marquise, Lisbon

2017 *Two suns, two sons*, art3, Valence, France
Projectos Contemporâneos-Ana Manso: 'YO-YO', Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

2016 *In Order of Appearance*, Galeria Pedro Cera, Lisbon
Não significam nada quando as faço - só uma confusão. Com o passar do tempo encontro algo onde me agarrar - como por exemplo - como - como..., Uma certa falta de coerência, Oporto, Portugal

2013 *Z*, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2012 *Transition and duration*, Galleria Umberto Di Marino, Naples, Italy
oásis e o deserto, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2011 *Universal*, Marz Galeria, Lisbon

Pedro Cera

Lisboa
Rua do Patrocínio 67 E
1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
Calle de Barceló 13
28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
www.pedrocera.com

Group Exhibitions (selection)

- 2026 *Dual Sim*, CACE Centro, Alcabideche, Portugal
- 2025 *Avenida 211*, MAC / CCB, Lisbon
Espiral (with André Romão), Projecto Pontes, Fundão, Portugal
Fulgor | Bienal de Arte Contemporânea da Maia, Maia, Portugal
Espiral (with André Romão), Appleton Square, Lisbon
- 2024 *Pulso de Seda* (with Rudi Brito), Buraco, Lisbon
- 2023 *Carta Canta*, Casa Di Marino, Naples, Italy
La Flûte Enchantée, consultório sala de projectos & esculápio edições de artista, Chamusca, Portugal
Sovereign Art Prize 2023, Sociedade Nacional de Belas-Artes, Lisbon
Zonas de Transição - Obras da Coleção da Fundação PLMJ, Torreão Nascente da Cordoaria Nacional, Lisbon
Silvers in the Void, Mammoth, London
Froggy, Gemeinschaftsgarten Landhof, Basel, Switzerland
Good evening. Do not attempt to adjust your radio. There is nothing wrong. Belo Campo, Lisbon
Dark Safari, Museum do Côa, Vila Nova de Foz Côa, Portugal
do arquivo do acervo, MIAA, Abrantes, Portugal
- 2022 *Il Grande Brivido. Declinazioni di una collezione*, Palazzo Doria di Borgomaro, Italy
House of Tiger, Maus Hábitos, Porto, Portugal
Ninguém. Só eu. Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, Portugal
- 2021 *Pintura. Tout court.* Galería Juan Silió, Santander, Spain
Cangiante – A partir da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Centro de Arqueologia e Artes de Beja, Beja, Portugal
Pintura: campo de observação, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon
Grandi Gallerie 02 – Galleria Umberto Di Marino – Un posto come un altro dove appendere il cappello, Galleria d'Arte Contemporanea, Museo Licini, Ascoli Piceno, Italy
Chambre à soi, Julio Artist-run Space, Paris
100 Anos, 100 artistas, Gare Marítima de Alcântara, Lisbon
- 2020 *a room two rooms*, Kunsthalle Freeport, Oporto, Portugal
Hier, Aujourd'hui, Demain, works from Mudam's collection, Musée Mudam Luxembourg, Luxembourg
Obras da coleção António Cachola, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal
Arte em São Bento – Coleção Figueiredo Ribeiro, Palácio de São Bento, Lisbon
- 2019 *Voi rubate del tempo alla fretta, a noi il mare ci impone lentezza*, CASTRO based project, Ansedonia, Italy
Voyage to the Beginning and Back, The Serralves Collection 1989-2019, Museu de

- Serralves, Oporto, Portugal
A line going for a walk, MONITOR Lisbon, Portugal
 sssZ, UPERCUT, Lisbon, Portugal
Ponto de Fuga/ Vanishing Point, Obras da Coleção António Cachola, Galeria do Torreão Nascente da Cordoaria, Lisbon, Portugal
A musa em férias, Casa Museu Guerra Junqueiro, Oporto, Portugal
- 2018 *Arte em São Bento – Coleção António Cachola*, Palácio de São Bento, Lisbon
yeti, Museu Geológico, Lisbon
 YEMA, Matadero - Centro de Creación Artística Contemporánea, Madrid
Variations portugaises, Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
Coleção de Serralves: Novas Linhas, Imagens, Objetos, Fundação de Serralves, Oporto, Portugal
Now it is Light, Galeria da Boavista, Lisbon
- 2017 *1000 anos depois entre Vénus e Marte*, Galeria Municipal do Porto, Oporto, Portugal
Arte em São Bento – Serralves 2017, Palácio de São Bento, Lisbon
- 2016 *Magician's Right Hand*, FUTURA, Prague
Aujourd'hui je dis oui, Galeria da Boavista, Lisbon
Rinoceronte-Ananás, Galeria Murias Centeno, Oporto, Portugal
Menthol, Ar Sólido, Lisbon
- 2015 *Group Show*, Schwarz Contemporary, Berlin
Cidra Da Luz Escoval Manso Mendes Romão Sena, Ar Sólido, Lisbon
Sirena, Galleria Umberto di Marino, Naples, Italy
Contemporary Divan, Palazzo Milio, Ficarra, Italy
Wet Wet Sunset Ear on a Wall, Syntax, Lisbon
- 2014 *Through Painting*, Rivolidue, Milan, Italy
The go-between, Museo Di Capodimonte, Napoli, Italy
Acervo – Artistas portugueses en la Colección Navacerrada, Centro de Arte Alcobendas, Madrid
Sereia, Museu Nogueira da Silva, Braga, Portugal
 Schwarz Contemporary, Berlin
Quotes from the Left Left hand, Galleria Massimo de Luca, Mestre Venezia, Italy
Wondering Paths, Plataforma Revólver, Lisbon
- 2013 *Entre lo fugitivo y lo infinito*, Galería Maisterravalbuena, Madrid
- 2012 *Gótico*, Parkour Lisboa, Lisbon
Under Fire, Galeria Baginski, Lisbon
- 2011 *Prémio EDP Novos Artistas*, Museu da Electrecidade, Lisbon
Thin Air, Marz Galeria, Lisbon
Prémio Fidelidade Mundial 2011 Jovens Pintores, Chiado 8, Arte Contemporânea, Lisbon
Conversation Piece, Galeria de Arte Convento Espírito Santo, Loulé, Portugal

- 2010 *Diamantes na sola dos sapatos*, Galeria 102-100, Castelo Branco, Portugal
- 2009 *O sol morre cedo*, Pavilhão Branco, Museu da Cidade, Lisbon
Uma mesa e três cadeiras, ETIC, Lisbon
Democracia entre Tiranos, Galeria Pedro Cera, Lisbon
Kubla Khan, Arte Contempo, Lisbon
Recruit, Stúdió Gáleria, Budapest
- 2008 *Observatório Tangencial 1*, Seven Days Project, Lisbon
A River ain't too much to love (part-ilha), Spike Island, Bristol, UK
O Ladrão de Túmulos, Lagar de Azeite, Oeiras, Portugal
Eurásia, Casa-Museu Dr. Anastácio Goçaves, Lisbon
- 2007 *Anteciparte 2007*, Museu de História Natural - Salão Negro, Lisbon
Antes que a Produção Cesse, Espaço Avenida, Lisbon

Catalogues and Publications

- 2021 *Pintura. Tout Court*, Juan Silió Gallery, Santander, Spain
Cangiante, Fundação CGD – Culturgest, Câmara Municipal de Beja / CAAB, Portugal
- 2019 *Ana Manso: Agar*, Cura Books, Rome, Italy
- 2017 *Yo-Yo*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal
- 2009 *O Sol Morre Cedo*, CML edition, Lisbon

Residences

- 2022 The International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York
- 2019 Casa Mahare, Pizarra, Málaga, Spain
- 2018 El Ranchito/EGEAC, Matadero - Centro de Creación Artística Contemporánea, Madrid
- 2008 Budapest Galéria / CML, Budapest
- 2007 Eira 33, Lisbon

Public Collections (selection)

CACE - Coleção de Arte Contemporânea do Estado, Portugal
Mudam Luxembourg. Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg
Fundação de Serralves, Porto, Portugal
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Coleção Câmara Municipal de Lisboa, Lisbon
Fundação PLMJ, Lisbon
Coleção António Cachola, Elvas, Portugal
Fundación Barrié, A Coruña, Spain
Fondazione Rivoli Due, Italy
Collezione Ernesto Esposito, Italy
Collezione Agovino, Naples, Italy

Pedro Cera

Lisboa
Rua do Patrocínio 67 E
1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
Calle de Barceló 13
28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
www.pedrocera.com