

Ana Manso

Born in Lisbon, 1984

Lives and works in Lisbon

Articles (Selection)

- 2024 João Sousa Cardoso, A Pintura em Estado de Sítio, *Revista Contemporânea*, April, 2024
Celso Martins, Para Ana Manso, a pintura não é um ecrã, *Revista Expresso*, March, 2024
José Marmeleira, Na pintura de Ana Manso, escapam-se as formas e a cor é a matéria, *Ípsilon, Público*, March, 2024
Maria Inês Augusto, Menstruum by Ana Manso at Pedro Cera Gallery, *Umbigo Magazine*, March, 25
- 2020 Enzo Di Marino, “Ana Manso. Obtusos Sentidos”, *Revista Contemporânea*, October, 2020
Brunella Velardi, “Ana Manso, Tomorrow’s Weather, Galleria Umberto Di Marino”, *Exibart*, March 16, 2020
Francesca Blandino, “Oltre la superficie pittorica. Ana Manso a Napoli”, *Ana Manso a Napoli, Artribune*, March 10, 2020
- 2019 Filipa Correia de Sousa, “sssZ: Ana Manso e Olavo d’Eça Leal”, *UPPERCUT*, June, 2019
- 2018 José Marmeleira, Ana Manso: Eye Massage, *Revista Contemporânea*, November, 2018
- 2017 Ricardo Nicolau, “Ana Manso: YO-YO”, Fundação de Serralves, Oporto, Portugal, 2017
Markéta Stará Condeixa, “Ana Manso”, *Revista Contemporânea*, March-April, 2017
Susana Silva Oliveira, “A Pintura por Camadas de Ana Manso chegou a Serralves”, *Revista Visão*, February 26, 2017
Markéta Stará Condeixa, “Ana Manso: Galeria Pedro Cera”, *Artforum*, February, 2017
Celso Martins, “In Order of Appearance”, *Público*, January 8, 2017
- 2016 Fuani Marino, “Ana Manso/André Romão”, *FlashArt*, December-January 2016

Pedro Cera

Lisboa
Rua do Patrocínio 67 E
1350-229 Lisboa, Portugal

Madrid
Calle de Barceló 13
28004 Madrid, Spain

info@pedrocera.com
www.pedrocera.com